

# LIMINAL SPACES

---

FOTOGRAFIE EXPOSITIE T/M 24 FEB.

---

YURR.STUDIO  
DE GARAGE

MARCO DIKS  
PHOTOGRAPHY



“IK MAG SLECHTS EEN  
BEELD VASTLEGGEN,  
EN NODIG JE UIT OM  
DE REST VAN HET  
VERHAAL  
ERBIJ TE BEDENKEN.”

## VAN DE FOTOGRAAF

---

Liminal spaces, ofwel de tussenruimtes, zijn de ruimtes ontworpen voor het verplaatsen van de mens van A naar B, zoals stations, vliegvelden en gangen.

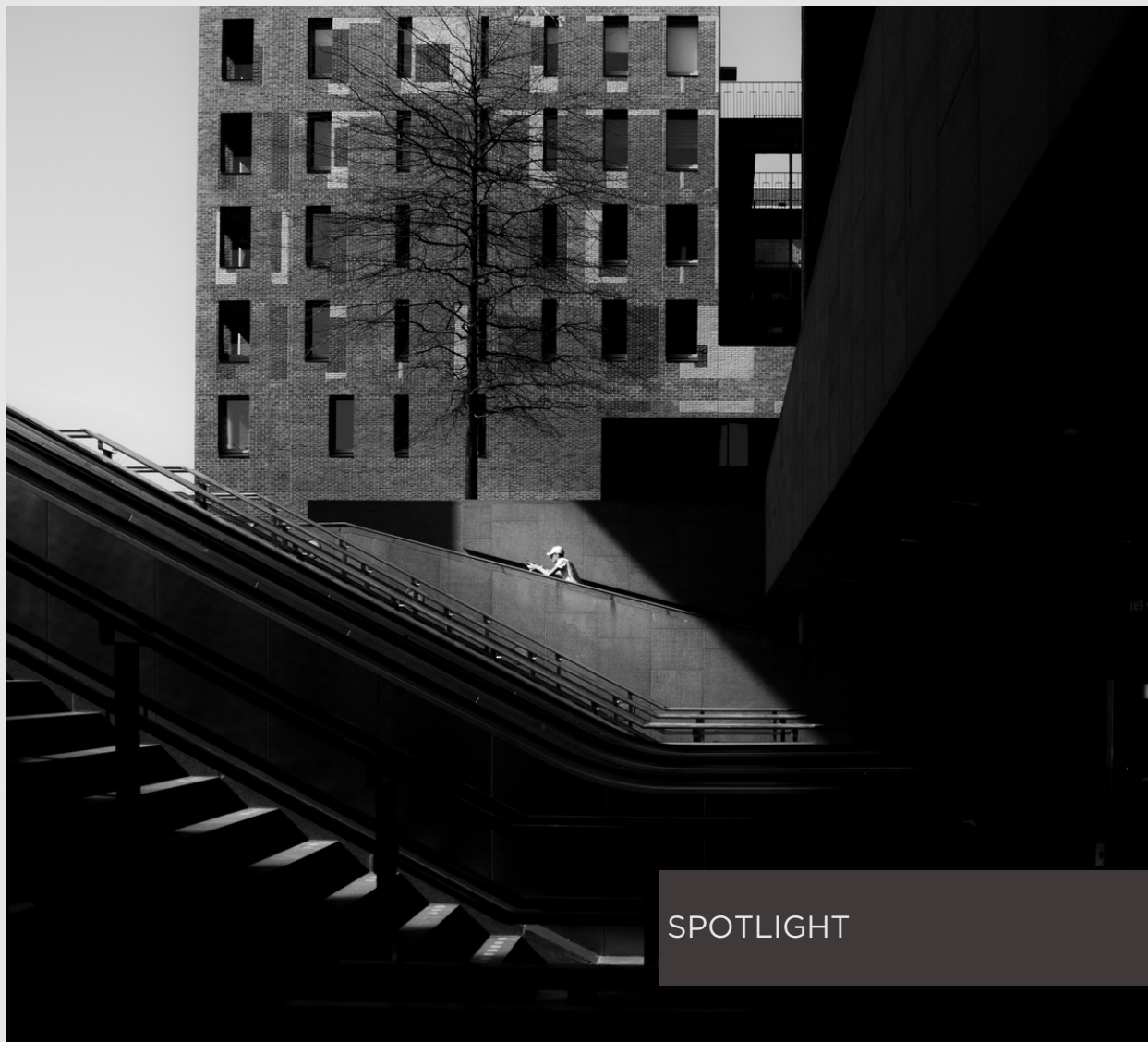
Al die mensen in die ruimtes, lopen op de tijdlijn van hun reis, hun verhaal. Wat is dat verhaal? Dat is wat intrigeert.

Wat begon als in een interesse in straatfotografie resulteerde in de interesse in de verhalen achter de mensen die toevallig op de afbeelding staan.

**Fotografie is een prachtige manier om één beeld vast te leggen van een verhaal. Welke verhaal? Dat is vaak een raadsel. Het mooie is, de rest van het verhaal mag jij zelf erbij bedenken.**



# VOOR STICHTING ZOMERKAMPEN BREDA



SPOTLIGHT

Dank je wel dat je mijn expositie Liminal Spaces bezoekt.

In dit magazine zie je de werken die je tijdens de expositie kan bekijken.

De keuze was moeilijk en er zijn teveel afbeeldingen om ze allemaal op te hangen. Daarom staat er in dit magazine nog meer afbeeldingen die ik je graag met je wil delen.

Alle afbeeldingen aan de muur zijn te koop. Maar als die net een maatje te groot zijn, of iemand was je al voor, dan zijn alle afbeelding in FineArt prints beschikbaar. Ook de extra beelden in dit magazine.

## STICHTING ZOMERKAMPEN BREDA

De opbrengsten van alle verkochten werken doneren we aan de Stichting Zomerkampen Breda.

De zomerkampen bieden een week zomerkamp aan voor kinderen in en om Breda die normaal gesproken niet op vakantie kunnen. Zo beleving ook die kinderen het plezier van een leuke zomervakantie.

[HTTPS://ZOMERKAMPENBREDA.NL/](https://zomerkampenbreda.nl/)



# INHOUD



**05**

## **AAN DE MUUR**

Alle werken die aan muur in de Garage hangen

**16**

## **IETS KOPEN?**

Hoe kunt u bestellen en hoe werkt de levering

**08**

## **POSTERS BIJ HET RAAM**

De posters die bij raam hangen

**19**

## **DE GARAGE**

Waarom heet het de Garage?

**12**

## **TE VEEL OM OP TE HANGEN**

Plek te kort, om te veel om te laten zien.



# AAN DE MUUR



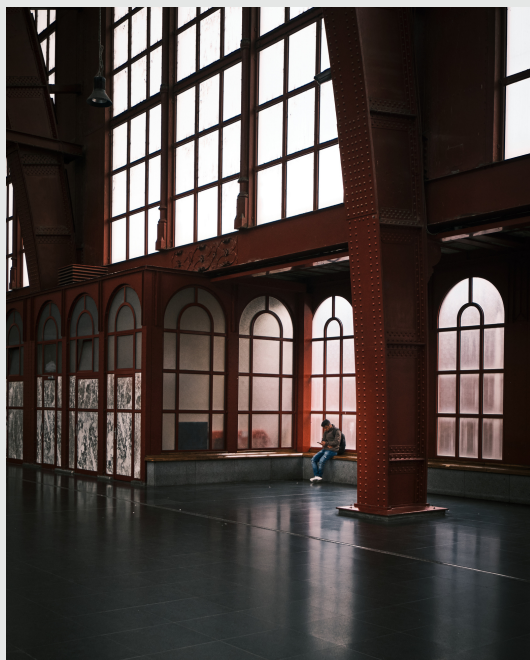
## 1. PEAKY JAVA

Het Java eiland in Amsterdam is een stedenbouwkundig pareltje. De oude pakhuizen van weleer zijn volledig verbonden en omgeven door moderne bouw. De sfeer ademt het verleden. Tussendoor vind je overal de stegen en doorsteekjes die je op weg helpen.

## DE EXPOSITIE WERKEN

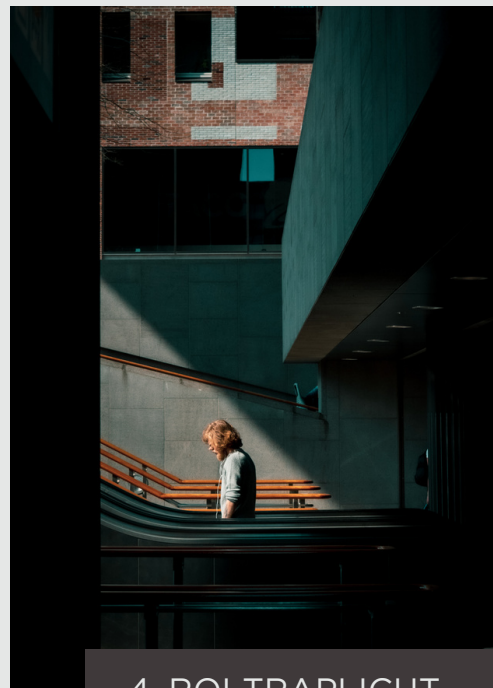
Bij de Efteling staat ze altijd klaar. Te wachten op de gasten die gaan komen. Hoelang het ook duurt voordat de gasten arriveren, alleen is ze nooit.

### 2. NOOIT ALLEEN



### 3. SOLITAIR OP WACHT

Het station in Antwerpen is een drukke plek van reizigers en toeristen. In de grootsheid van het station is er een klein plekje waar je nog alleen op je gemak, in alle rust, kan wachten.



### 4. ROLTRAPLICHT

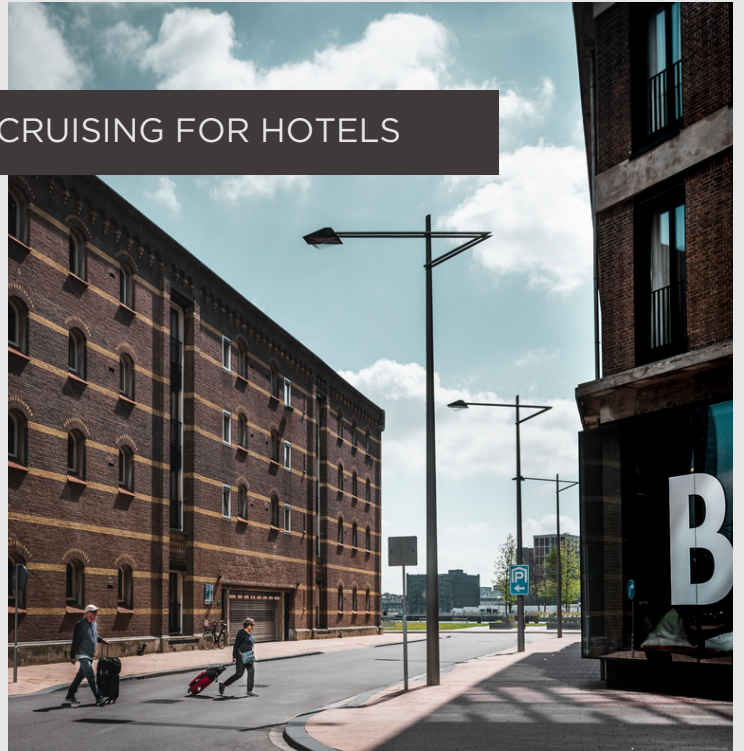
Het station in Breda zet mensen in een bijzonder licht. Maar alleen als ze op het juiste moment voorbij komen. In gedachten op weg naar hun bestemming.



## DE EXPOSITIE WERKEN

### 5. CRUISING FOR HOTELS

De kop van Zuid in Rotterdam. Een plek waar mensen aan en van boord gaan van een van de cruiseschepen. En waar ze op zoek gaat naar een hotel. Die moet je dan wel kunnen vinden.



De Mols parkeerplaats is een van de drukste plekken van Breda op een goede zaterdag. Loop 20 meter door en dan is daar een steegje dat, als ze zon goed staat, laat zien waar je naar toe moet.

### 6. DIE KANT UIT



# POSTERS BIJ RAAM



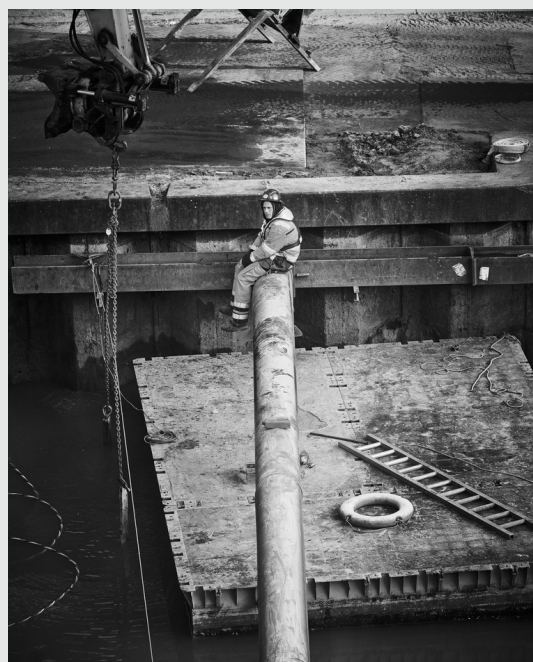
Het station. De plek waar mensen haast hebben en waar ze alle tijd hebben. Waarop wacht zij?

7. TRAPWACHT

## POSTERS BIJ HET RAAM

De Catharinastraat in Breda. Een mooie oude straat vol met contrast. Oude panden overstijgt door nieuwbouw. Luxe huizen tegenover een kraakpand. En dat allemaal naast de Lutherse kerk en het Begijnhof. Veel bestemmingen voor veel mensen.

### 8. POEL VAN VERSCHIEDENHEID



### 9. BROOKLYN IN BREDA

Er wordt hard gewerkt aan de eerste fase van de "nieuwe mark" in Breda. Even uitblazen dus terwijl er gewacht wordt tot de kraan klaar is met het hijswerk



### 10. CHASSÉ ORANJE

Een bankje, om te wachten, te rusten of te kijken. Zelfs in de krappe hoeken van het ruime Chassépark, is er plek om gewoon te zijn.





# Liminal Spaces



# Liminal Spaces



# TE VEEL OM OP TE HANGEN



11. TEGENWIND



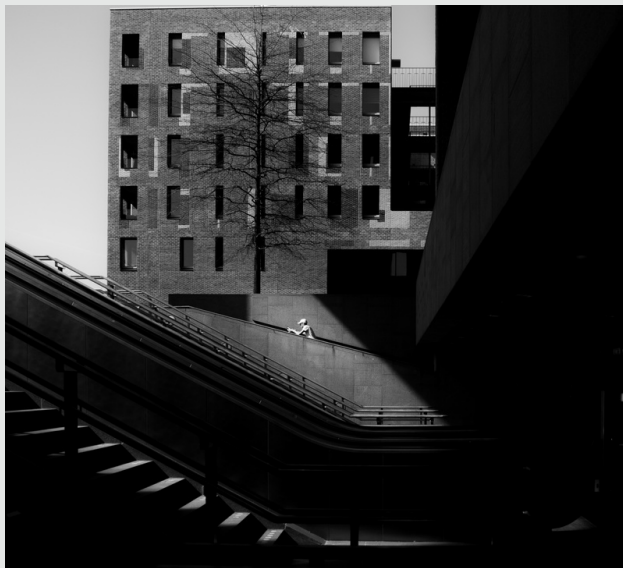
## TE VEEL OM OP TE HANGEN

---



12. LADY IN RED

De hoefijzers op het kasteelplein in Breda zijn een fijne plek om even te onthaasten en de historische omgeving in je op te nemen.



13. SPOTLIGHT

Één persoon, één groot station, één zonnestraal



14. JONG IN OUD

Een jonge vader met zijn zoon op pad. In de oude straten van Breda.



## TE VEEL OM OP TE HANGEN

---



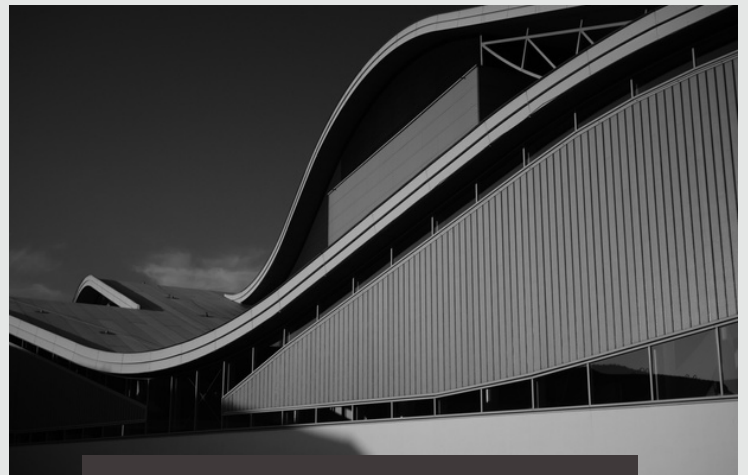
15. DIAGONAL OFFICES



16. MURENVERBOND



18. DOORSTRIJPJE



17. LIJNENSPEL

# TE VEEL OM OP TE HANGEN

---



19. OP MEZELF



20. SNELLE BOODSCHAP



21. DRIVING HOME FOR CHRISTMAS



22. SCRIPT IN HAND

# IETS KOPEN



FINEART PRINTS ZIJN GESIGNEERD EN GENUMMERD

Alle afbeeldingen zijn als exclusieve FineArt print te bestellen in de formaten:

Vierkant: 20 x 20

Portrait : 20 x 30

Landscape: 30 x 20

De afbeeldingen worden afgedrukt op 325gr Hahnemühle FineArt Baryta papier met een wit kader van 2 cm.

De prints worden gesignd en genummerd in een luxe enveloppe geleverd.

De levertijd is ong. 1 week.

**Oplage is beperkt tot 30 exemplaren per afbeelding.**

Prijs per FineArt print is € 55,--



## HOE KUNT U BESTELLEN?

SCAN DE CODE EN GEEF VIA DE WHATSAPP VAN STORYSELLERS-MARCODIKS PHOTOGRAPHY HET VOLGENDE DOOR:

- WELKE FOTO JE WILT BESTELLEN (NUMMER EN TITEL)
- NAAM EN CONTACT GEGEVENS (TEL EN EMAIL)
- ADRES

WIJ NEMEN CONTACT OP EN STUREN DE INFORMATIE MBT DE LEVERING EN DE WIJZE VAN BETALEN.



# Liminal Spaces





# DE GARAGE



Yurr Studio - De Garage. Ooit de oude parkeergarage van de burgermeester van Breda. Nu een broedplaats van creativiteit en startpunt voor nieuwe exposerende kunstenaars.

**DANK AAN YURR STUDIO  
DIE DEZE EXPOSITIE  
MOGELIJK HEEFT  
GEMAAKT.**